

Fortezza da Basso, Firenze

11 Novembre 2016 – 2016 November 11

Sala DINI, Padiglione Cavaniglia
dalle 17.15 alle 19.30



La formazione in restauro uno sguardo verso
l'internazionalizzazione
Training in restoration a glance towards internationalization

Segreteria:

Accademie delle Belle Arti – MIUR
Scuole di Alta Formazione -MiBACT
Università – MIUR

17.15 *Le problematiche della formazione in restauro in una dimensione internazionale*

Silvia Costa – Presidente della Commissione Cultura e Educazione del Parlamento Europeo

Maria Letizia Melina

Direzione generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore - MIUR

Francesco Scoppola

Direzione Generale Educazione e Ricerca – MIBACT

Giacinta Jean - Responsabile del corso di laurea in conservazione e restauro SUPSI

Kristian Schneider - Delegato italiano E.C.C.O.

18.15 *Alcune esperienze di internazionalizzazione nella formazione*

Donatella Cavezzali - ISCR

Le esperienze di corsi all'estero dell'ISCR

Maria Teresa Previdi – Fondazione Enaip Lombardia

L'insegnamento del restauro come opportunità di conoscenza e valorizzazione di differenti culture e religioni?

Pasquale Rossi – Università di Napoli Suor Orsola Benincasa

Un cantiere didattico di restauro nella chiesa di St. George a Lovran con l'Università di Zagabria

Letizia Montalbano – OPD

Le collaborazioni e i progetti formativi in ambito internazionale della Scuola di Alta formazione dell'Opificio delle Pietre Dure di Firenze

Massimiliano Valdinoci - Accademia di Belle Arti Verona

Esperienze di Erasmus plus Traineeship in Repubblica Ceca dell'Accademia di Belle Arti di Verona

Laura Baratin – Università di Urbino

Le Scuole di Restauro in Tunisia e nell'area Medio orientale

Ulderico Santamaria – Università della Tuscia

La formazione del restauratore nella gestione dei rischi da eventi naturali, prime esperienze: prevenzione, pronto intervento, restauro

19.15 *Conclusioni*