

MASTER SPECIALISTICO

-  
CONSERVAZIONE  
E GESTIONE  
DELLE OPERE D'ARTE  
CONTEMPORANEE

**FCP** Fondazione  
Opificio

promossa da



FONDAZIONE  
CR FIRENZE



OPIFICIO DELLE  
PIETRE DURE

PUBBLICA SELEZIONE  
PER L'AMMISSIONE  
AL **MASTER SPECIALISTICO**  
DELLA SCUOLA  
DI ALTA FORMAZIONE  
E DI STUDIO A CURA  
DI **OPD** E PROMOSSO DA  
**FONDAZIONE OPIFICIO IN**

# CONSERVAZIONE E GESTIONE DELLE OPERE D'ARTE CONTEMPORANEE

**ANNO ACCADEMICO 2019-2020**

VISTO l'accordo di collaborazione tra l'Opificio delle Pietre Dure di Firenze e la Fondazione CR Firenze, partner costitutivi della FONDAZIONE OPIFICIO, per l'attivazione e il funzionamento del Master specialistico in "Conservazione e gestione delle opere d'arte contemporanee" della durata di 1 anno, dal 13 gennaio 2020 al 18 dicembre 2020;

VISTO l'Ordinamento dell'Opificio delle Pietre Dure di Firenze, adottato con decreto del Ministro per Beni e le Attività Culturali del 7 ottobre 2008, che attribuisce all'Opificio delle Pietre Dure di Firenze autonomia amministrativa e contabile;

VISTO l'art. 2 del citato decreto che riconosce che presso l'Opificio opera la Scuola di Alta Formazione e di Studio cui compete l'insegnamento del restauro e della conservazione di beni culturali mobili e di elementi architettonici e superfici decorate di beni del patrimonio culturale.

VISTO il D.Lgs n. 196 del 30 giugno 2003 ("Codice della privacy" Testo unico sulla Privacy della Repubblica italiana), modificato dal Decreto Legislativo 101 del 10 agosto 2018, recante 'Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)'.



promossa da



FONDAZIONE  
CR FIRENZE



OPIFICIO DELLE  
PIETRE DURE

# DISPONE

Per un anno accademico è indetta selezione pubblica per titoli per l'ammissione al master specialistico della Fondazione Opificio, **Master in Conservazione e Gestione delle Opere d'Arte Contemporanee** con sede presso l'Opificio delle Pietre Dure di Firenze, Via degli Alfani 78, 50121 Firenze.

## ARTICOLO 1 POSTI DISPONIBILI

Numero massimo dei partecipanti 25, numero minimo 15. Le lezioni sono svolte in lingua italiana. La frequenza è obbligatoria, sono ammesse assenze per giustificati motivi non superiori al 20% del monte-ore di insegnamento.

## ARTICOLO 2 REQUISITI DI AMMISSIONE

Per l'ammissione al concorso sono richiesti i seguenti requisiti soggettivi:

- a. Cittadinanza italiana o di altro Stato dell'Unione Europea. Sono ammessi alle stesse condizioni anche cittadini di Stati extracomunitari, in possesso di regolare permesso di soggiorno;
- b. Possesso di uno dei seguenti titoli di studio: laurea del vecchio e nuovo ordinamento didattico in Lettere con indirizzi Storico Artistici, Storia e Conservazione dei Beni Culturali, Operatore per i Beni Culturali, Architettura; laurea del nuovo ordinamento didattico rientrante nella classe di Scienze dei Beni Culturali, di Tecnologie per la conservazione e il restauro dei Beni Culturali, di Conservazione e Restauro del patrimonio storico-artistico,

di Storia dell'arte e simili; laurea in Scienze del turismo per i Beni Culturali, Economia del territorio e del turismo, Comunicazione e gestione nei mercati dell'arte e della cultura e simili; laurea in materie scientifiche applicate ai Beni Culturali; laurea presso le Accademie d'arte; diplomati presso le Scuole di Alta Formazione del Ministero dei Beni e le Attività Culturali; studenti che abbiano conseguito pari titolo presso Università straniere; Restauratori accreditati in Italia e all'estero.

Per i titoli di studio conseguiti all'estero si rimanda all'articolo 4.

- c. idoneità fisica alle attività che il Master comporta;
- d. per i cittadini stranieri, conoscenza della lingua italiana

## ARTICOLO 3 DOMANDA DI AMMISSIONE AL MASTER

Le domande di ammissione (allegato A – schema di domanda), corredate da C.V. in formato europeo devono essere redatte in carta semplice ed inoltrate **a mezzo di raccomandata A.R. a Fondazione Opificio Via Bufalini 6 – 50122 Firenze** entro il termine di 45 giorni a decorrere dalla pubblicazione del bando sul sito della Fondazione Opificio e dell'Opificio delle Pietre Dure. Della data d'inoltro farà fede il timbro postale.

La Fondazione Opificio non si assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte dell'interessato, né per eventuali disguidi postali non imputabili a colpa della Fondazione stessa, o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore, né per mancata restituzione dell'avviso di ricevimento. L'invio della Domanda di Ammissione non costituisce impegno all'iscrizione.

#### **ARTICOLO 4 PARTECIPAZIONE DA PARTE DI POSSESSORI DI TITOLO STRANIERO**

Possono presentare domanda di ammissione al master anche i possessori di un titolo di studio conseguito all'estero equiparabile, per durata e contenuto, ai titoli richiesti per l'accesso al corso. L'iscrizione resta tuttavia subordinata alla valutazione dell'idoneità del titolo da parte della Commissione esaminatrice del master ai soli fini dell'iscrizione allo stesso. In particolare:

##### **A. Cittadini comunitari ovunque residenti e cittadini non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia.**

I cittadini comunitari ovunque residenti e i cittadini non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia devono:

1. presentare domanda di iscrizione secondo la procedura prevista al precedente articolo 3;
2. presentare, entro il termine di 45 giorni, a decorrere dalla data di pubblicazione del bando, copia autenticata del titolo di studio posseduto, tradotto in

lingua italiana, legalizzato e munito di dichiarazione di valore in loco effettuata dalla Rappresentanza Diplomatica Italiana nel Paese al cui ordinamento appartiene l'istituzione che ha rilasciato il suddetto titolo;

##### **B. Cittadini non comunitari residenti all'estero**

I cittadini non comunitari residenti all'estero devono invece presentare la domanda di iscrizione, unitamente al titolo di studio posseduto, alla Rappresentanza Diplomatica Italiana del Paese di origine o di ultima residenza, che ne effettua la trasmissione alla Fondazione Opificio, avendo cura di verificare che il titolo posseduto sia equiparabile per durata e contenuto al titolo richiesto per l'accesso al corso.

I cittadini extracomunitari devono allegare:

1. copia autenticata del titolo di studio posseduto, tradotto in lingua italiana, legalizzato e munito di dichiarazione di valore in loco effettuata dalla Rappresentanza Diplomatica Italiana nel Paese al cui ordinamento appartiene l'istituzione che ha rilasciato il suddetto titolo;
2. copia del permesso di soggiorno in corso di validità o della ricevuta attestante l'avvenuta richiesta di tale permesso.

## ARTICOLO 5 MODALITÀ DI SELEZIONE E GRADUATORIA

La selezione dei candidati all'iscrizione al Master consiste nella valutazione dei titoli presentati. La Commissione esaminatrice, nella prima riunione, determina i criteri di massima per la valutazione dei titoli. Titoli preferenziali saranno costituiti da significative esperienze pertinenti al campo della conservazione dell'arte contemporanea. La graduatoria di merito verrà pubblicata, sul sito internet [www.fondazioneocrfirenze.it](http://www.fondazioneocrfirenze.it) e dell'Opificio delle Pietre Dure [www.opificiodellepietredure.it](http://www.opificiodellepietredure.it) alla voce Master.

La Commissione esaminatrice è composta da esperti di chiara fama nel campo della storia dell'arte, della conservazione e del restauro di opere d'arte contemporanee, i quali saranno anche i membri costitutivi del Comitato Scientifico del Master.

## ARTICOLO 6 IMMATRICOLAZIONE E RATE

Al termine delle procedure di selezione, in seguito alla pubblicazione della graduatoria di merito, i candidati risultati vincitori, dovranno presentare, alla Fondazione Opificio, la domanda di iscrizione (Allegato B) e quietanza di versamento della prima rata. Il costo del Master è € 8.000. La quota comprende l'assicurazione, il materiale didattico, l'utilizzo delle strutture dell'Istituto e le visite didattiche. Il pagamento dovrà essere effettuato in tre rate:

1. la prima di € 3.200, pari al 40% dell'importo totale, entro la data di immatricolazione.
2. la seconda di € 2.400, pari al 30% dell'importo totale, entro il 30 aprile 2020
3. la terza € 2.400, pari al 30% dell'importo totale, entro il 30 agosto 2020

L'accredito dovrà essere effettuato sul Conto corrente intestato a Fondazione Opificio presso Filiale 68471 Intesa Sanpaolo S.p.A. Firenze Via Bufalini, 4; Codice IBAN: IT55 W030 6902 8871 0000 0006 406 – Codice BIC: BCITITMM.

## ARTICOLO 7 TITOLO RILASCIATO

A coloro che avranno ultimato il percorso formativo e superata la prova finale, sarà rilasciato dalla Fondazione Opificio l'attestato di partecipazione al Master specialistico in "Conservazione e gestione delle opere d'arte contemporanee".

**L'evento è in corso di accreditamento e quindi la concessione dei crediti è subordinata alla delibera dell'Organo competente.**

## ARTICOLO 8 LOCATION AND FACILITIES

Le lezioni frontali verranno svolte presso la sede storica dell'Opificio delle Pietre Dure, che si trova nel centro storico di Firenze. La sede è facilmente raggiungibile a piedi dalla Stazione Ferroviaria Santa Maria Novella, dai capolinea delle linee dei Tram e con gli Autobus urbani. L'organizzazione metterà a disposizione degli interessati i riferimenti di strutture a cui rivolgersi per la ricerca di alloggi.

## ARTICOLO 9 PUBBLICITÀ, ULTERIORI INFORMAZIONI E RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

L'avviso del presente bando di selezione è pubblicato tramite il sito dell'OPD [www.opificiodellepietredure.it](http://www.opificiodellepietredure.it) alla voce Formazione-Master.

Responsabile del procedimento per l'emanazione del presente provvedimento e per le procedure di selezione e di ammissione è la Dott.ssa Letizia Montalbano.



## Fondazione Opificio

EVENTUALI RICHIESTE DI INFORMAZIONI  
POSSONO ESSERE RIVOLTE A:

[INFO@FONDAZIONEOPIFICIO.IT](mailto:INFO@FONDAZIONEOPIFICIO.IT)

TEL. +39 055 2651377

[WWW.FONDAZIONECRFIRENZE.IT](http://WWW.FONDAZIONECRFIRENZE.IT)