

**L'ANNO EUROPEO DEL PATRIMONIO CULTURALE:
L'IDENTITÀ LOCALE SI SCOPRE EUROPEA**
Workshop a cura del Servizio I del Segretariato generale MiBAC

Lu.Be.C., 5 ottobre 2018
Piazza del Real Collegio 13, 55100 Lucca

10.30

Introduce e coordina:

Luisa Montevecchi

Direttore del Servizio I del Segretariato generale MiBAC

10.40 – 11.00

Il 2018, l'Anno europeo del patrimonio culturale: obiettivi, esperienze, prospettive

Elisabetta Scungio – Chiara Fuiano

Servizio I del Segretariato generale MiBAC

11.00 – 11.40

Il patrimonio culturale tra ricerca e didattica

L'Opificio delle Pietre Dure: tradizione, ricerca e conoscenza

Riccardo Gennaioli

Opificio delle Pietre Dure

Le vie de Medici

Patrizia Vezzosi

Museo della Memoria Locale, Cerreto Guidi (Firenze)

11.40-12.20

Il digitale per il patrimonio culturale

Luoghi della cultura digitale

Maria Teresa Natale

Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche

MusAR App per il Museo nazionale della Certosa di Calci (Pisa)

Antonia d'Aniello

Polo museale della Toscana

Stefania Gitto

Centro di Documentazione Musicale della Toscana (Scuola di Musica di Fiesole Fondazione onlus - Regione Toscana)

Filippo Bonechi, Francesco Geri

Sistema Lab snc

12.20 – 13.00

Patrimonio culturale per tutti: storie di accessibilità e di inclusione

Fabbriche di storie. Percorsi interculturali alle Gallerie degli Uffizi

Silvia Barlacchi, Maria Spanò

Gallerie degli Uffizi, Dipartimento mediazione culturale e accessibilità

Pinocchio all'Opera - Compleanno di Pinocchio 2018

Pier Francesco Bernacchi

Fondazione Nazionale Carlo Collodi, Collodi (Pistoia)