



Museo dell'Opificio delle Pietre Dure

Incontri di approfondimento e visite guidate a tema

29 marzo – 14 giugno 2018

Programma

29 marzo - *L'antica e rinomata manifattura delle pietre dure,*
Chiara Cappuccini

5 aprile - *Dall'antica Manifattura al moderno Opificio,*
Patrizia Gobbi

12 aprile - *Giorgio Vasari: L'ultima cena. Il restauro di
un'opera "irrecuperabile". L'intervento sul supporto,*
Andrea Santacesaria

19 aprile - *La pittura di pietra,* Pietro Martelli

26 aprile - *La nobile arte del commesso fiorentino attraverso
i secoli,* Fiorenzo Gasperini

3 maggio - *Pietre dure, marmi mischi e altre meraviglie,*
Laura Conti

10 maggio - *La tecnica del commesso in pietre dure: origine
ed evoluzione,* Andrea Cagnini

17 maggio - *Alcune problematiche dei monumenti lapidei
all'aperto. Restauri di sculture al Giardino di Boboli,*
Isidoro Castello

24 maggio - *L'apporto documentale-visivo dell'Opificio
nell'ambito del recupero del patrimonio culturale mobile nel
recente sisma dell'Italia centrale del 2016,* Giuseppe Zicarelli

31 maggio - *Il commesso in pietra dura e la scagliola: tecnica
e storia,* Monica Galeotti

7 giugno - *Osservazioni sulla tecnica di lavorazione del
commesso in pietra dura,* Francesca Toso

14 giugno - *Il restauro delle opere robbiane,* Laura Speranza